

A blue, textured vase with a dark wood top. The vase has a wide, flared base and a narrow neck. On the neck, there is a stylized 'MG' logo in a light blue color. Below the logo, the text 'GAINERIE 91' is written in a bold, sans-serif font. At the bottom of the neck, the text 'Concours Design 2014' is written in a cursive script. The background is a light blue color with a grid of thin, dark lines.

MG

GAINERIE 91

*Concours Design 2014*

# INSPIRATIONS



# PRÉSENTATION

*Le buste*, base de toute vitrine de joaillerie, reste un objet classique, existant depuis la nuit des temps et finalement rarement mis aux goûts du jour. Pourtant il reste la pièce maîtresse des supports de bijoux étant généralement la plus imposante. Son manque d'originalité peut s'expliquer par le fait que ce sont les colliers eux-mêmes qui doivent être mis en valeur et non l'inverse.

Mon projet s'inspire de ces bustes traditionnels en restant sobre et élégant vue de face, mais tire son originalité du piétement. Inspiré des talons aiguilles de la femme, il met en valeur un objet classique de la joaillerie, en donnant un côté aérien et moins lourd visuellement que les bustes habituels.

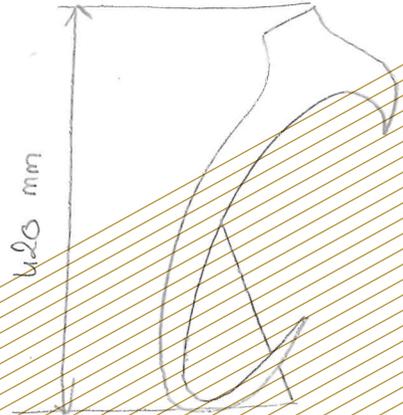
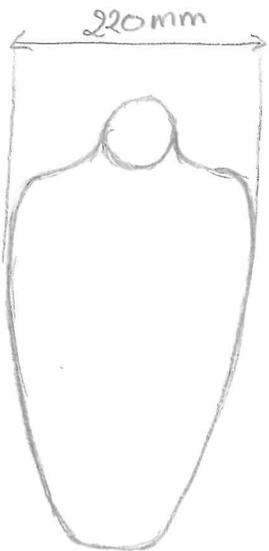
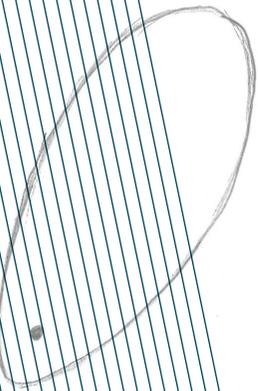
Ce buste se compose de différentes matières, elles-mêmes ajustables selon les désirs du client, allant du cuir, au bois en passant par le métal et le plexi. Ce mélange de matières donne un côté plus contemporain au buste et lui permet de s'adapter à tout type de marques.

# RECHERCHES

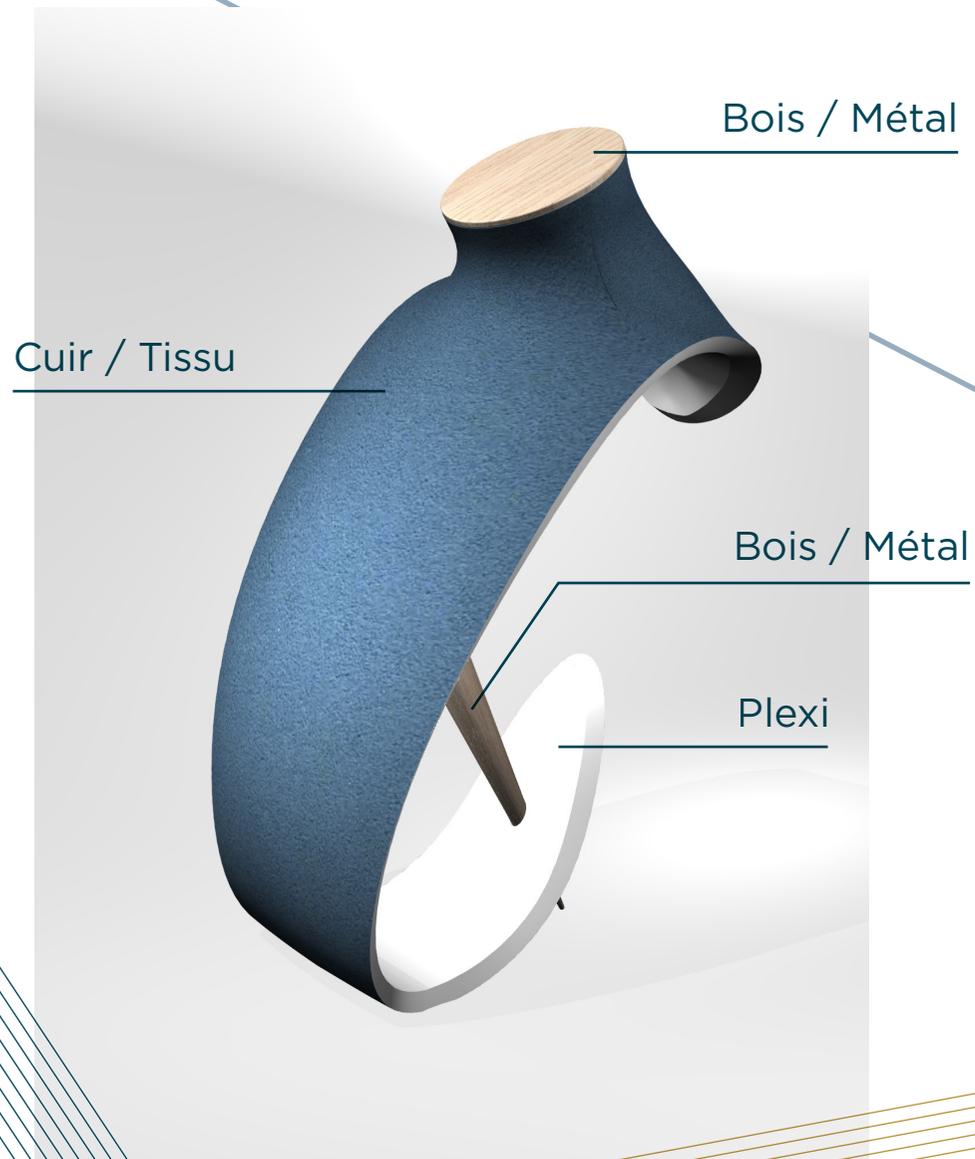
- biseau interne

→ buste  
→ piècement.  
+ traverse le bas  
du buste.

à plat

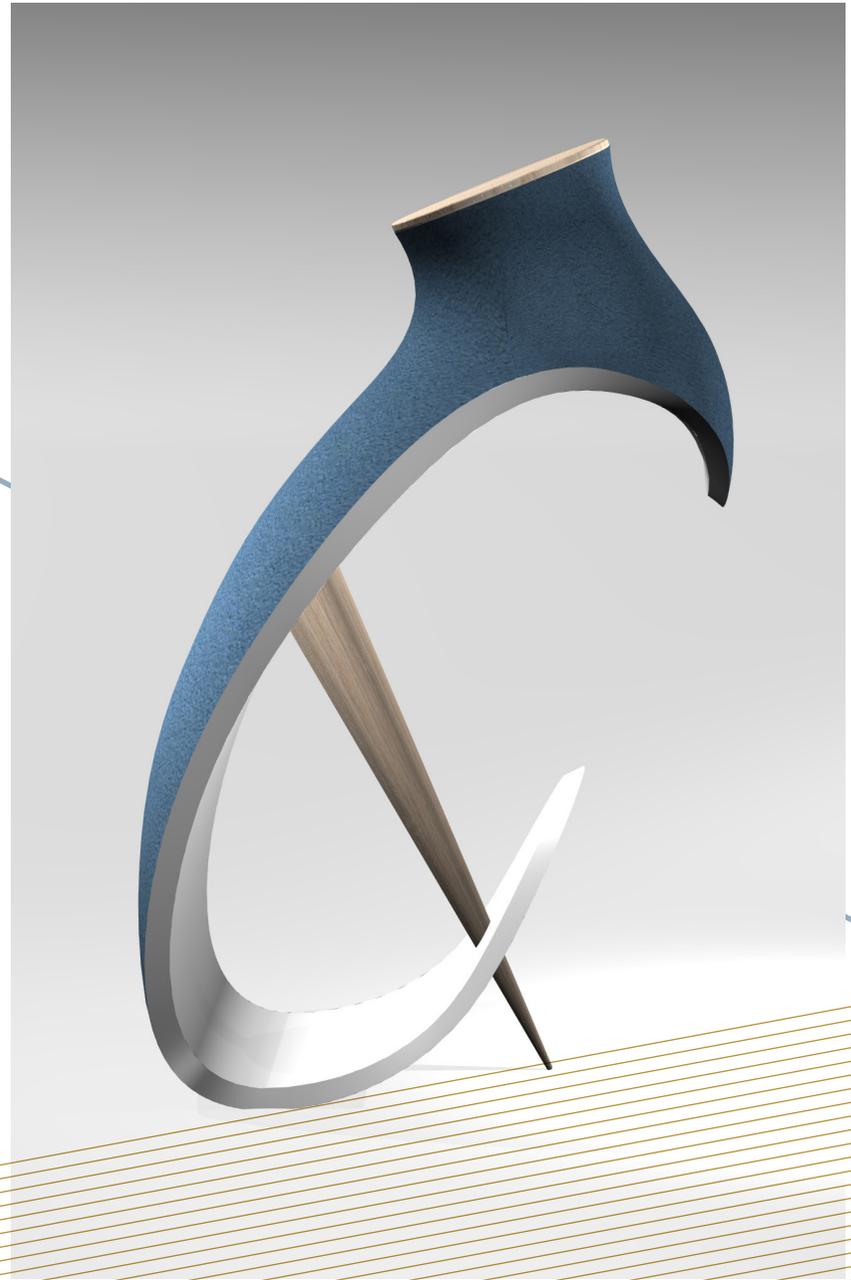
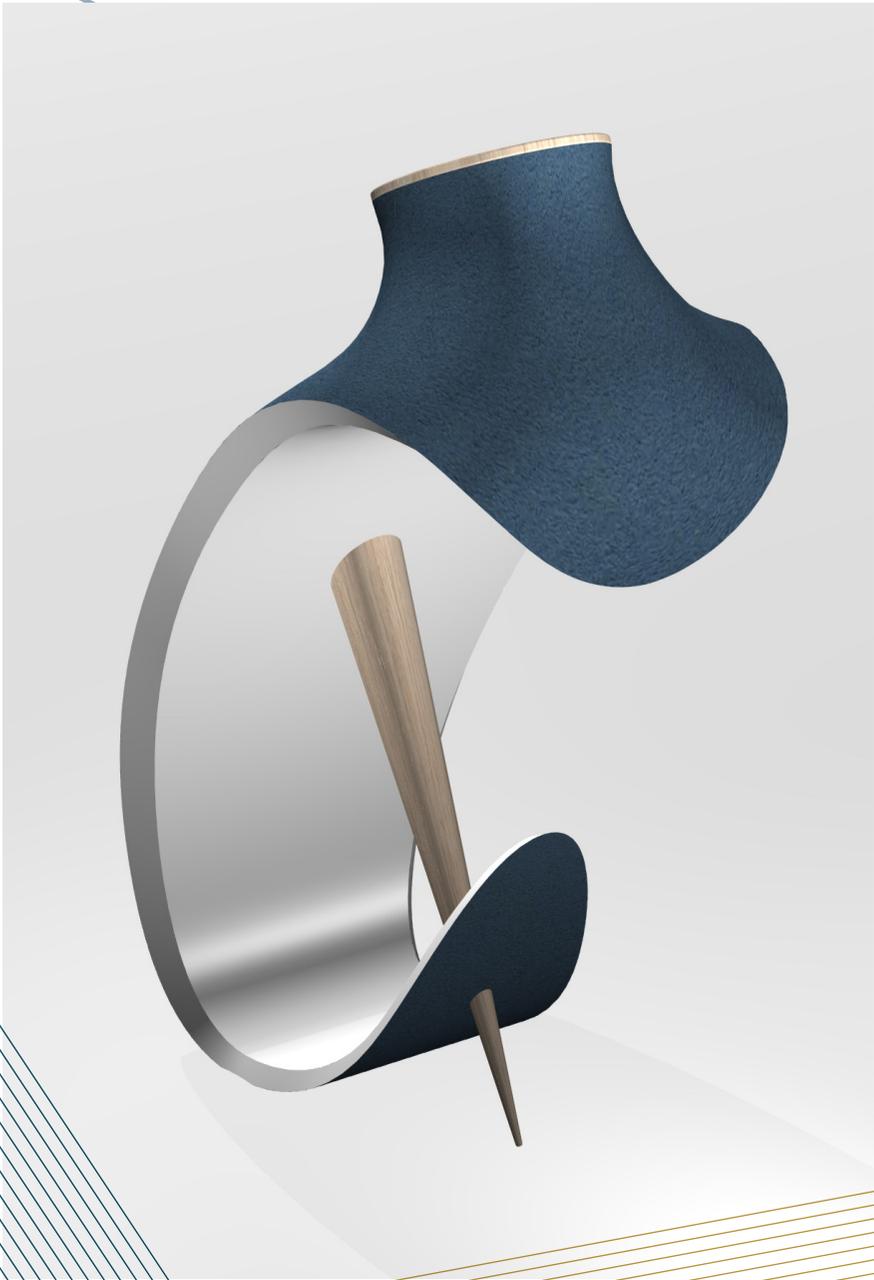


# PROJET



Le point fort de ce projet est le côté interchangeable des matières qui permet à chacun une personnalisation afin d'obtenir le buste qui lui ressemble.





# MATIÈRES



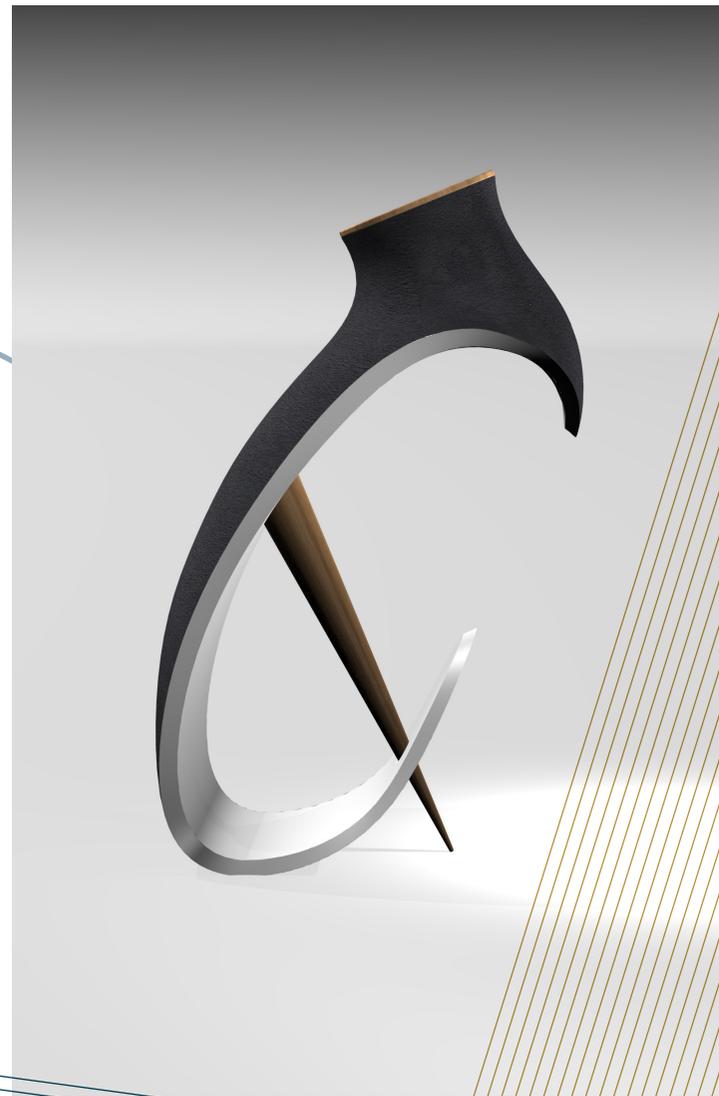
**DAIM**  
black



**CHÊNE**  
rouge



**PLEXI**  
blanc





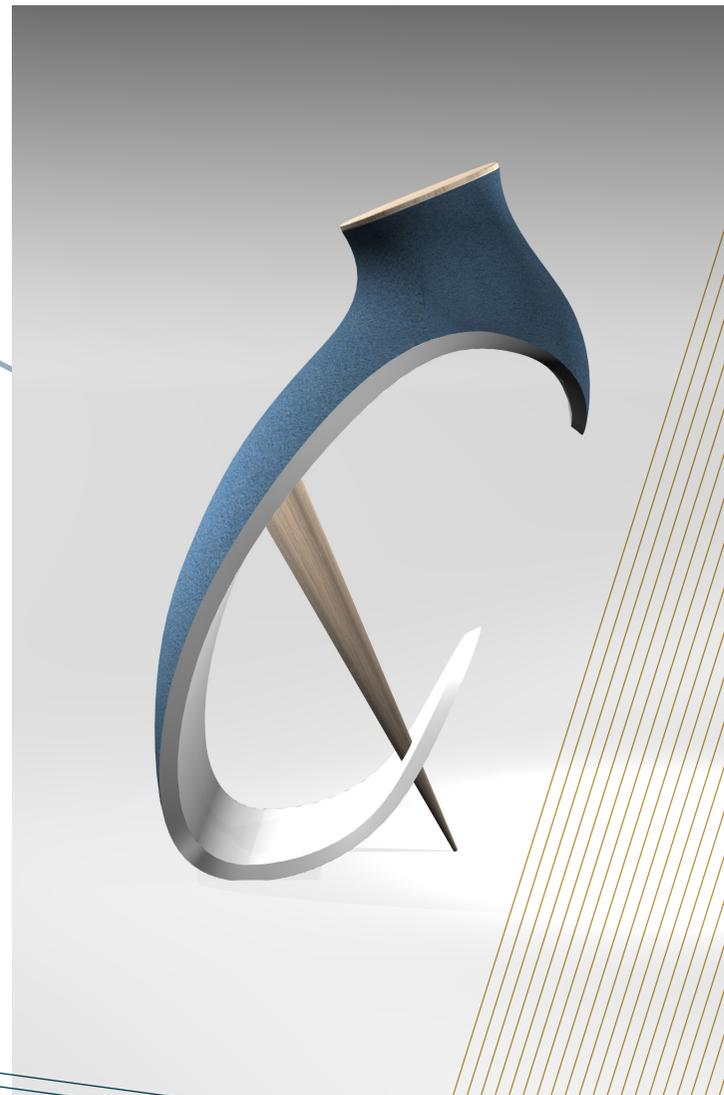
**DAIM**  
t e a l



**CHÊNE**  
c l a i r



**PLEXI**  
b l a n c





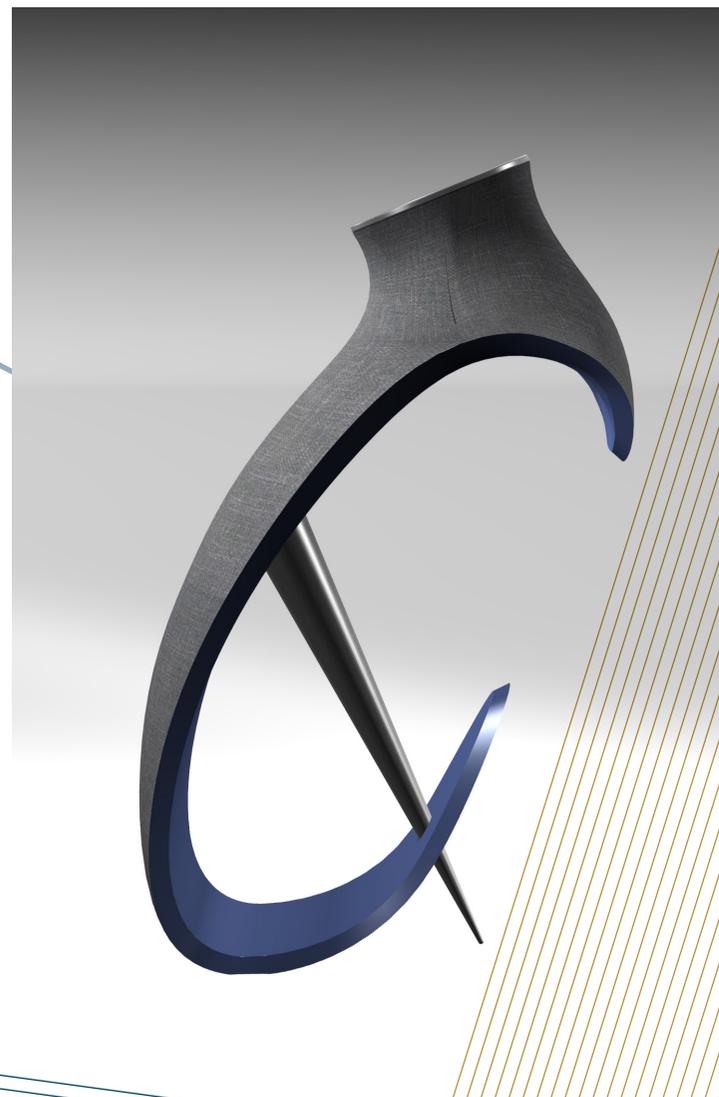
**TISSU**  
gris



**ACIER**  
Brossé



**PLEXI**  
bleu





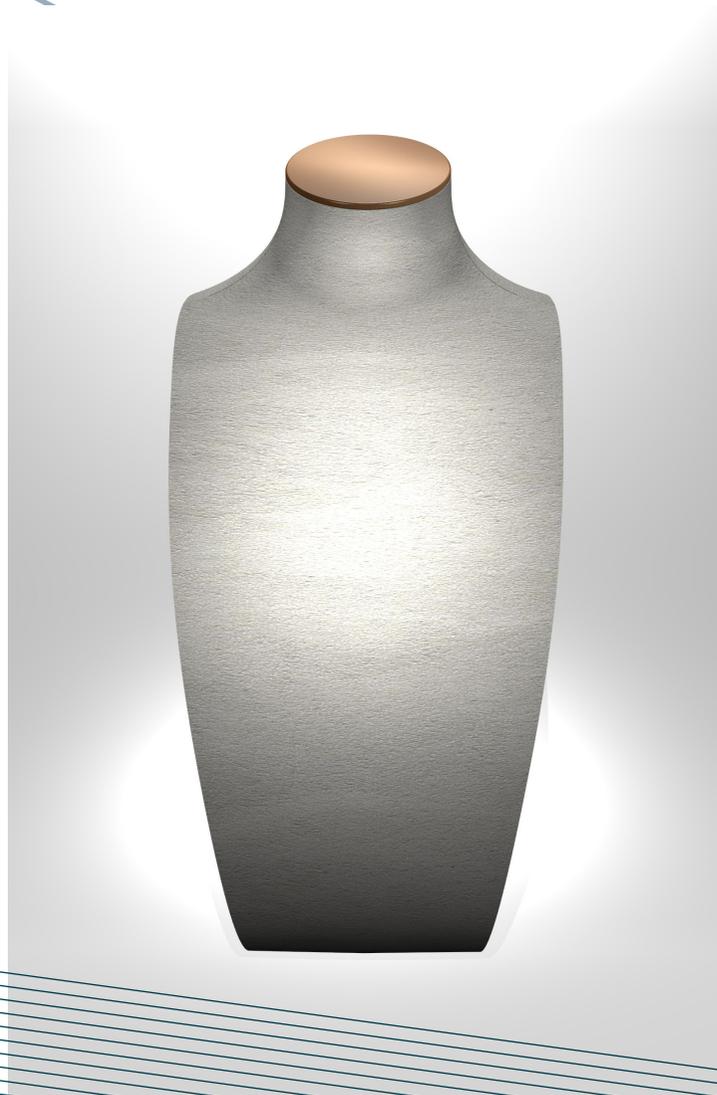
**DAIM**  
beige



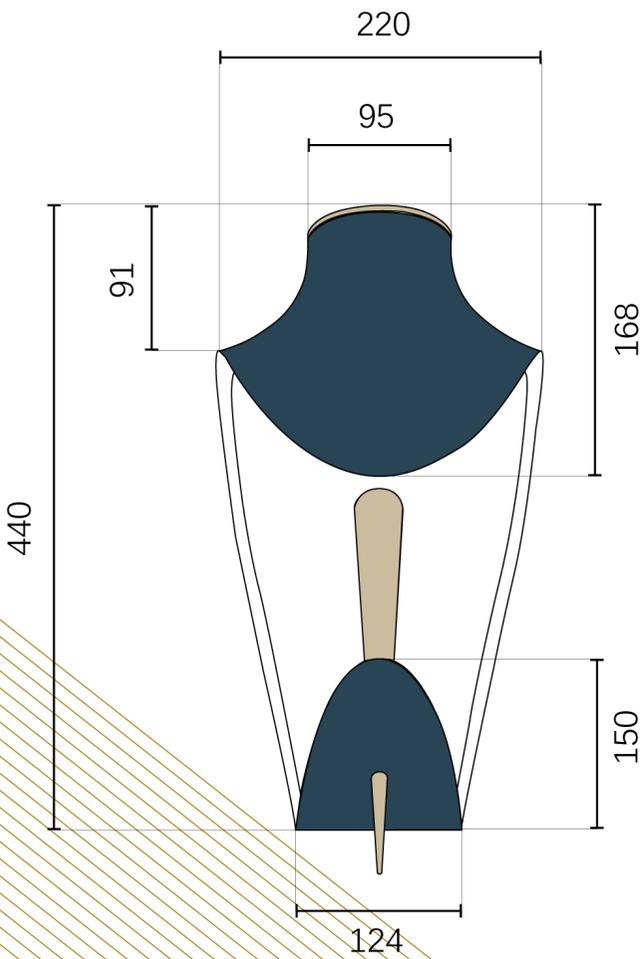
**ACIER**  
Cuivré



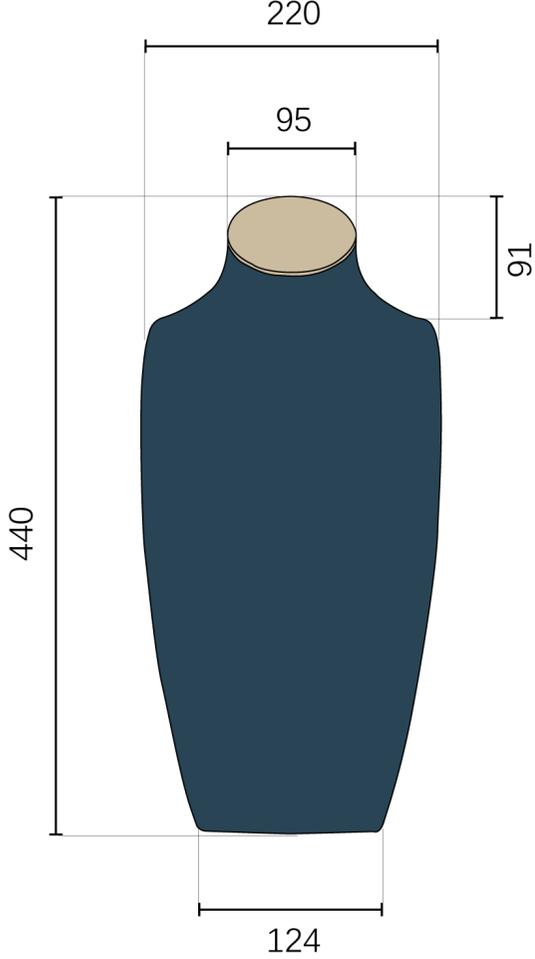
**PLEXI**  
blanc



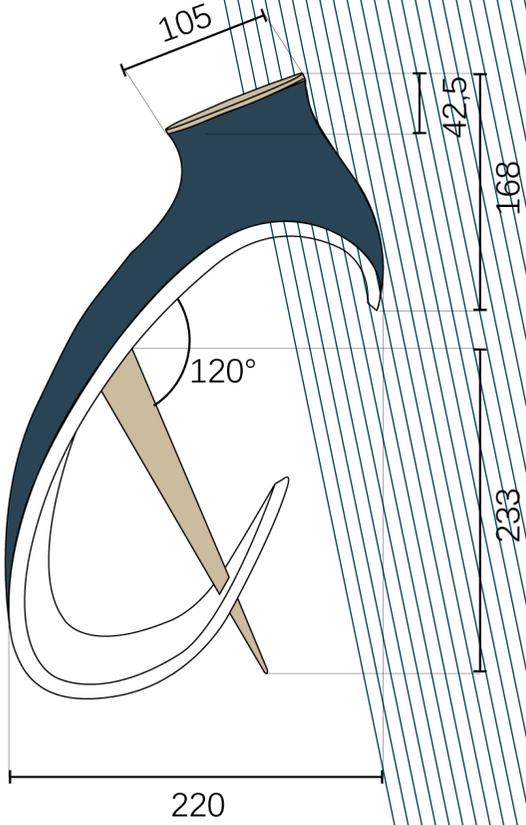
# DESSIN TECHNIQUE



vue arrière



vue de face



vue de profil



Manon Guerillot

*Merci*